

## Benoît Billotte

benoit.billotte@gmail.com

www.benoitbillotte.com

né le 30/12/1983 à Metz - Fr  
vit et travaille à Genève

### EXPOSITIONS PERSONNELLES

- 2016 - *Wanderlust*, Halte, Genève, Ch.  
- *Moucharabieh*, bazaar compatible program, Shanghai, Rdc.  
- *Is here somewhere else? - A sense of déjà-vu*, Moca pavilion, Shanghai, Rdc.
- 2015 - *Insula*, Selecta espace d'art, Nyon, Ch.  
- *Les Traversées*, Villa du Parc, centre d'art contemporain, Annemasse, Fr.
- 2014 - *Passeggiata*, Halle Nord, espace d'art contemporain, Genève, Ch.  
- *Disappearing city*, galerie Cour Carrée, Paris, Fr.  
- *Concrete Block*, Studio Sandra Recio, Genève, Ch.  
- *Mirabilia*, Laboratoire d'expression élastique, Metz, Fr.
- 2013 - *Somnia forma urbis*, Milkshake Agency, Genève, Ch.  
- *Mirabilia urbis Romae*, Screen Space gallery, Melbourne, Au.
- 2011 - *Borrow my studio*, Daan Noppen's studio, Amsterdam, NL.  
- *Cherche la rose*, Parc Saint Léger, Centre d'art contemporain, Pougues-les-Eaux, Fr.
- 2010 - *Vivarium*, galerie Stargazer, Genève, Ch.
- 2009 - *Trait de taille \**, Centre culturel français, Timisoara, Ro.
- 2008 - *Variables*, atelier, Montrouge, Fr.  
- *Inauguration de l'OMAC* – organisation mondiale de l'art contemporain, espace kugler, Genève, Ch.
- 2007 - *Crash test*, espace LX5, Luxembourg ville, Lx.

### EXPOSITIONS COLLECTIVES SELECTION

- 2017 - *Beyond the map*, Paratissima 13 art fair, Turin, It.  
- *Re/evolution*, Cinnamon Colomboscope, Colombo, Lk.  
- *Chemins d'Art en Armagnac*, 8em édition, Pays d'Armagnac, Fr.  
- *Les Unités*, Espace Témoin, Genève, Ch.  
- *Aus der tiefe*, Knoerle & Baettig contemporary fine art, Winterthur, Ch.  
- *Mapping at last*, galerie Eric Mouchet, Paris, Fr.  
- *Temps variables et autres horizons*, galerie de l'ESAL Metz, Fr.  
- *L'Eloge de l'heure*, Centre d'innovation et de design, Grand Hornu, Be.
- 2016 - *Jeunes talents contemporains 2014*, Fondation François Schneider, Wattwiller, Fr.  
- *Itinéraire Biss*, Station service A31 St Remy, Metz, Fr.  
- *Horizon (2016)*, Magasin cnac, Grenoble, Fr.  
- *Fragment d'ailleurs*, galerie Ferme de la Chapelle, Genève, Ch.  
- *Art en Chapelles*, chapelle de Montperreux, Haut Doubs, Fr.  
- Stand A1, Volta, Art Basel, Studio Sandra Recio, Ch.
- 2015 - *Bourses Fonds Berthoud, Lissignol-Chevalier et Galland*, c.a.c., Genève, Ch.  
- *Stand D12*, Volta, Art Basel, Ch.  
- *Now&After'15*, 5em édition du Festival de vidéo d'art de Moscou, Ru.  
- *Formes cristallines*, collaboration entre le Centre Pompidou-Metz et la Fondation d'entreprise Hermès, Musée La Grand Place, Saint-Louis, Fr.  
- *L'Eloge de l'heure \**, Mudac, Lausanne, Ch.  
- *La cimaise et la fraction*, sur l'invitation du collectif P4, Urgent Paradise, Lausanne, Ch.  
- *Talweg 2*, Pétales édition, dans le cadre de l'exposition Station FRAC PACA, Marseille, Fr.  
- *Installations*, Studio Sandra Recio, Genève, Ch.
- 2014 - *Monument \**, Musée des Beaux Arts - Calais et Frac Basse Normandie - Caen, Fr.  
- *Suivre les lignes*, Laboratoire d'expression élastique, Metz, Fr.  
- *aliquid mirari*, Piano Nobile, Genève, Ch.  
- *exposition collective*, galerie 14, Luxembourg ville, Lx.  
- *Utopie Picturale 2*, Usine Kugler, Genève, Ch.  
- *Spazi Aperti \**, académie roumaine, Rome, It.

- 2013 - *Le Verre Vivant \**, collection d'Art verrier contemporain, Mudac, Lausanne, Ch.  
- *The End \**, collectif Deriva, See Studio, Paris, Fr.  
- *Re-Transcultures*, collectif P4, Recycl'Art, Bruxelles, Be.  
- *Autonomia*, 11 bienal de artes mediales, invitation Frac Lorraine, Santiago du Chili, Cl.  
- *Spazi Aperti \**, académie roumaine, Rome, It.  
- *Une brève histoire des lignes \**, Centre Pompidou-Metz, Fr.
- 2012 - *Bourses Fonds Berthoud, Lissignol-Chevalier et Galland*, c.a.c., Genève, Ch.  
- *Totalité Vécue 2*, collection de multiples d'Ergastule, POCTB, Orléans, Fr.  
- *The material feat \**, espace Labo avec Glass-Fabrik et le Cirva, Genève, Ch.  
- *Overgamed*, collectif NotOnlyKidsPlay, Villa Dutoit, Genève, Ch.
- 2011 - *Totalité Vécue*, collection de multiples d'Ergastule, Espace Adagio, Thionville, Fr.  
- *Elephantiasis*, espace d'art contemporain Standard Deluxe, Lausanne, Ch.  
- *Concours fédéral d'art 2011*, Swiss Art Awards, Bâle, Ch.  
- *Prix d'Art Robert Schuman \**, Luxembourg ville, Lx.  
- *Geste serpentine et autres prophéties \**, Frac Lorraine, Metz, Fr.
- 2010 - *Moving Worlds - Roundabout II \** - Triennale Jeune Création, Luxembourg ville, Lx.  
- *Bourses Kiefer Hablitzel \**, Swiss Art Awards, Bâle, Ch.  
- *Drawing time - Le temps du dessin \**, Musée des Beaux-Arts de Nancy, Fr.
- 2009 - *Prix d'Art Robert Schuman \**, Metz, Fr.
- 2008 - *Version Bêta*, Centre pour l'Image Contemporaine, Genève, Ch.  
- *Sombres Dessesins / Dark Designs \**, avec la Maison d'Ailleurs, Yverdon-Les-Bains, Ch.
- 2007 - *Sharing common playground \**, LX5 et le collectif syntosil, Esch-Belval, Lx.  
- *Jeune création européenne*, Biennale itinérante d'art contemporain, Montrouge, Fr.  
- *Source Froide*, Kunstraum Wacheturm, Zurich, Ch.  
- *52em Salon d'art contemporain \** de Montrouge, Fr.
- 2006 - *Liste 06*, galerie art contemporain Nosbaum & Reding, Bâle, Ch.

\* exposition avec catalogue

### RESIDENCES

- 2016 - résidence à Shanghai avec Prohelvétia, Prc.
- 2012- 2013 - résidence à l'Institut Suisse de Rome, It.
- 2011 - résidence atelier au CIRVA de Marseille avec Glass-Fabrik, Fr.
- 2010 - résidences secondaires du Parc Saint Léger centre d'art contemporain, Fr.
- 2008 - atelier/résidence alloué par la ville de Montrouge, Fr.

### PRIX, COLLECTION

- 2016 - acquisition 49 Nord 6 Est - Frac Lorraine, Metz.  
- lauréat des ateliers de la ville de Genève.
- 2015 - aide à la création DRAC Lorraine.
- 2014 - lauréat Talent Contemporain de la Fondation François Schneider, Wattwiller, Fr.  
- lauréat de la bourse de la Société des Art de Genève, Ch.  
- lauréat de la bourse Act-Art, Genève, Ch.
- 2013 - acquisition FCAC, Fonds cantonal d'art contemporain, Genève, Ch.
- 2012 - acquisition FMAC, Fonds municipal d'art contemporain, Genève, Ch.
- 2011 - acquisition MUDAC, Musée de design et d'arts appliqués contemporains, Lausanne, Ch.
- 2010 - prix Kiefer Hablitzel, Swiss Art Awards, Bâle, Ch.

### FORMATION

- 2006-2008 - Postgrade Nouveaux Médias, HEAD, Haute Ecole d'Art et de Design, Genève, Ch.
- 2006 - DNSEP option art, ESAL, Ecole supérieure d'art de Lorraine, Metz, Fr.
- 2004 - DNAP option art, ESAL, Ecole supérieure d'art de Lorraine, Metz, Fr.